

Wilhelmus van Nassouwe

1e couplet

Wilhelmus van Nassouwe
ben ik van Duitsen bloed,
den vaderland getrouwe
blijf ik tot in den dood.

Een prins van Oranje
ben ik vrij onverveerd,
den koning van Hispanje
heb ik altijd geëerd.

6e couplet

Mijn schild en de betrouwen
zijt Gij, o God, mijn Heer!
Op U zo wil ik bouwen,
verlaat mij nimmermeer!
Dat ik toch vroom mag blijven,
uw dienaar te aller stond,
de tirannie verdrijven
die mij mijn hart doorwondt.

Programma

4 mei Herdenking

Wehl 2023

"leven met oorlog"



Programma

- 18.45 inloop Koningin Beatrixcentrum
koraalmuziek door AMDG
- 19.00 Welkomstwoord
Herdenkingswoord door burgemeester Boumans
Lied: " Avond" Fam. Van Uum
Gedicht door leerlingen Groep 7 van Het Timpaan
Lied: " Altijd wel iemand" Fam. Van Uum
" Oorlogsverhaal " door Mevr. M. Wissink
Muzikaal intermezzo AMDG
Namen van slachtoffers worden genoemd door leerlingen van Het Timpaan
- 19.50 Stille tocht naar monument
- 20.00 Klaroenstoot, 2 minuten stilte, kranslegging, Wilhelmus en defilé

Na afloop van de herdenking wordt er koffie en thee geschonken in het Koningin Beatrixcentrum

Dat moet (Gedicht van Richard Kemper)

Mag je nog genieten, van de volle zon
als niet zo heel veel verder mensen levens achterlieten
huizen, scholen, pleinen, waar hun liefde ooit begon

Mag je kijken naar je kind, die op pad gaat naar het strand
een bijbaan wacht op hem.
Als jongens net zo oud zich in dezelfde nacht
vol overgave storten in strijden voor hun land

Mag je camelia's zien bloeien,
je verbazen hoe dat felle rood
na dorre kou komt bovendrijven
er is leven, er is leven na de dood

Mag je lachen om een koe die huppelt, hapt naar frisse lucht
als kilometers verder
kinderen huppelen op hun reddeloze vlucht

Mag je zingen over lente, als mannen schreeuwen over haat
mag je zoeken naar een kus
als alles steen voor steen, steeds kapotter gaat

Mag je nog genieten, of sla je de plank dan mis
Als al het mooie verderop
juist ver te zoeken is

Als midden in verdriet, niets er nog toe doet
dan mag genieten niet
dan is het iets
Dat moet !

Lied: Altijd wel iemand I.O.S. (Do)

Er is altijd wel iemand die meer aan je denkt
altijd wel iemand voor wie je de hele wereld bent
er is vast wel een man, vast wel een vrouw
die beter luistert dan ik die alles zou doen voor jou

Maar als het moet
weet je dan niet dat ik naast je sta
weet je dan niet dat ik alles voor je achterlaat
en met jou verder ga

Er is altijd wel iemand die je beter begrijpt
die er veel vaker is, die ook veel langer blijft
want ik ben er haast nooit, ach je weet hoe het gaat m'n lief
ik ben steeds onderweg, ik kom altijd te laat

Maar als het moet
weet je dan niet dat ik naast je sta
weet je dan niet dat ik alles voor je achterlaat
ik ga altijd weer naar je op zoek
al lijkt het of ik niet meer aan je denk
je geeft me de rust die ik als geen ander nodig heb
om te zijn wie ik ben

Als geen ander begrijp je de onrust in mij
als geen ander verleid je me, bij je te zijn
en hoe vaak ik ook weg ben, hoe vaak ik ook vlucht
ik kom altijd terug

Want als het moet
weet je dan niet dat ik naast je sta?
Weet je dan niet dat ik alles voor je achterlaat?
Ik ga altijd weer naar je op zoek
al lijkt het of ik niet meer aan je denk
je geeft me de rust die ik als geen ander nodig heb
om te zijn wie ik ben

Er is altijd wel iemand
maar niemand als jij....

Foto in de krant (Gedicht van Gonda Scheffel-Baars)

Ik zie ze lopen
mam in het midden
jongetje links, meisje rechts
elk een tas in de hand
hun oude leven
ze trachten dapper te blijven

hun ogen blikken angst
hun monden persen vrees
hun wangen hol van wanhoop
hun ruggen bol van woede

daar lopen wij
ma in het midden
een kussensloop op haar rug
mijn zusje links en ik loop rechts
ze houdt onze hand omklemd
ze tracht dapper te lijken

haar ogen wanhopig
haar mond een streep van woede
haar wangen wit van angst
haar rug gebukt van treurnis

tachtig jaar geleden
en toch ook gisteren
komt er ooit een eind aan
aan de vlucht van moeders met hun kinderen?

Lied: Avond, Boudewijn de Groot

Nu hoef je nooit je jas meer aan te trekken
en te hopen dat je licht het doet
Laat buiten de stormwind nu maar razen in het donker
want binnen is het warm en licht en goed
Hand in hand naar buiten kijken waar de regen valt
Ik zie het vuur van hoop en twijfel in je ogen
en ik ken je diepste angst

Want je kunt niets zeker weten en alles gaat voorbij
maar ik geloof, ik geloof, ik geloof
ik geloof, ik geloof, in jou en mij

En als je 's morgens opstaat ben ik bij je
en misschien heb ik al thee gezet
En als de zon schijnt buiten gaan we lopen door de duinen
en als het regent gaan we terug in bed
Uren langzaam wakker worden, zwevend door de tijd
ik zie het licht door de gordijnen en ik weet:
het verleden geeft geen zekerheid

Want je kunt niets zeker weten en alles gaat voorbij
maar ik geloof, ik geloof, ik geloof
ik geloof, ik geloof, in jou en mij
maar ik geloof, ik geloof, ik geloof
ik geloof, ik geloof, in jou en mij

Ik doe de lichten uit en de kamer wordt nu donker
een straatlantaarn buiten geeft wat licht
En de dingen in de kamer worden vrienden die gaan slapen
de stoelen staan te wachten op het ontbijt
En morgen wordt ik wakker met de geur van brood en honing
de glans van het gouden zonlicht in jouw haar

En de dingen in de kamer, ik zeg ze welterusten
vanavond gaan we slapen en morgen zien we wel
Maar de dingen in de kamer zouden levensloze dingen zijn
zonder jou

En je kunt niets zeker weten en alles gaat voorbij
maar ik geloof, ik geloof, ik geloof
ik geloof, ik geloof, in jou en mij
maar ik geloof, ik geloof, ik geloof
ik geloof, ik geloof, in jou en mij

Want je kunt niets zeker weten en alles gaat voorbij
maar ik geloof, ik geloof, ik geloof
ik geloof, ik geloof, in jou en mij
maar ik geloof, ik geloof, ik geloof
ik geloof, ik geloof, in jou en mij

Het verleden

(Gedicht door Liv en Renske, Het Timpaan)

De kracht van het verleden
is sterker dan het heden

Het ligt al ver achter ons
maar van binnen voelt het nog zo dichtbij

Twee minuten zijn wij stil, staan wij stil bij hen
voor wie de stilte geen keuze was

Tijd gaat sneller dan verdriet
alsjeblijft vergeet me niet