

Aan: Raadsleden Gemeente Doetinchem
Van: Henk Lubberdink, directeur-bestuurder Muziekschool Oost-Gelderland
Datum: 26 oktober 2017
Betreft: reactie op Raadsvoorstel Businesscase Cultuurbedrijf tbv beeldvormende raadsvergadering.

Geachte leden van de raad, geachte voorzitter

Is de kogel nu door de kerk?

In november 2015 presenteerden wij ons als drie culturele instellingen door middel van een kort filmpje als Cultuurbedrijf. Een paar belangrijke zinnen uit het filmpje:

*Wij gaan voor het Cultuurbedrijf Oost-Gelderland
Als het om cultuur gaat, kom je bij ons terecht.
Om voorstellingen en films te zien en daar als publiek van te genieten,
om te leren hoe je het zelf kunt doen,
van muziek maken of dansen tot schilderen,*

verderop in het filmpje

We zijn goed te vinden. We vormen samen één organisatie en bieden je één aanspreekpunt. Efficiënt georganiseerd, maar in de culturele mogelijkheden lekker divers.

Wij gaan voor Cultuurbedrijf Oost-Gelderland.

Wij staan op dit moment nog steeds achter het filmpje en de teksten. Maar helaas stagneerde het proces om te komen tot dit cultuurbedrijf op verschillende momenten, vooral omdat er geen duidelijkheid werd gegeven welke bedragen er in de toekomst beschikbaar zouden blijven voor de verschillende functies.

Nu zijn deze bedragen bekend gemaakt in de Businesscase Cultuurbedrijf Doetinchem (*versie 6 oktober 2017*).

De kogel is nu door de kerk! Is iedereen nu tevreden?

In hoeverre kun je tevreden zijn wanneer er € 682.000,- voor muzikeducatie beschikbaar blijft in de toekomst binnen het cultuurbedrijf. Natuurlijk is dit een heel mooi bedrag, toegekend over een viertal onderdelen, maar het is wel € 316.000,- minder dan op dit moment. Dit is 70% van de totale bezuiniging van 450.000 euro. Om dit te kunnen realiseren moet de huidige organisatie drastisch worden omgevormd. Van een organisatie die alles in huis heeft tot een organisatie die faciliteert en organiseert.

Op pagina 4 van het raadsvoorstel staat beschreven dat de eerste 200.000 euro wordt gerealiseerd door de herverdeling van de regionale backofficekosten van de muziekschool. Niets is echter minder waar.

De gemeente Doetinchem dekt van oudsher als centrumgemeente het grootste deel van de backofficekosten.

Het klopt dat de gemeenten Doetinchem, Bronckhorst, Aalten, Montferland en Oude IJsselstreek sinds 2015 in overleg zijn, om te komen tot een evenwichtiger verdeling van de backofficekosten. Er is regelmatig bestuurlijk overleg gevoerd onder regie van Doetinchem en af en toe ook samen met de muziekschool.

De regiogemeenten betalen op dit moment zo'n 500.000,- aan subsidie voor muziekeducatie. Daarvan wordt zo'n 180.000 euro gebruikt tbv de kernorganisatie, inclusief leermiddelen en instrumentarium. Helaas willen de regiogemeenten de subsidie voor de muziekschool niet verhogen met 200.000,-. Ook een voorstel van de muziekschool om tot een andere verdeling te komen, werd niet met applaus ontvangen.

Zoals de gemeente Doetinchem zelf in een advies verwoordde: 'Het regionaal bestuurlijk overleg heeft de afgelopen jaren voor dit knelpunt geen oplossing gevonden. De Doetinchemse verlaging van de subsidie heeft zodoende in 2018 directe gevolgen voor de muziekschool als geheel'.

De bezuiniging van 200.000 euro in 2018 en nog eens 116.000 euro in 2019 houden voor de muziekschool in dat we voor het organiseren en faciliteren van de muziekeducatie ingaande het schooljaar 2018/2019 al rekening dienen te houden met het nieuwe budget van 682.000, zijnde een forse bezuiniging van 316.000. MOG moet daarvoor in de eerste helft van 2018 worden omgebouwd tot een organisatie die regisseert, adviseert en faciliteert en die het muziekonderwijs grotendeels laat verzorgen door ZZP-ers.

Positief in de huidige ontwikkelingen is, dat de gemeente zich op pagina 7 van de businesscase heeft uitgesproken dat de frictiekosten als gevolg van de B3-status van het personeel van de muziekschool voor rekening van de gemeente zijn.

We kunnen nu specifiek in kaart brengen waar de meeste pijn zal komen te liggen.

Praktijkervaring bij andere muziekscholen waar muziekdocenten zijn verzelfstandigd, leert namelijk dat lang niet alle docenten bereid zijn hun uitkeringsrechten af te kopen. Gelet hierop stelt MOG voor haar nieuwe rol in het Cultuurbedrijf verder uit te laten werken, waarbij inzicht wordt gegeven in het gedeelte van de docenten dat een overgang naar zelfstandigheid maakt, een eerste inschatting van de voorwaarden waaronder dit zou kunnen plaatsvinden, en inzicht in het aantal docenten dat de stap niet zal maken en onder welke voorwaarden zij toch nog inzetbaar kunnen blijven. Tevens moet er meer duidelijkheid komen over de aanstellingen van het NOP (Niet Onderwijzend Personeel).

Eén van de randvoorwaarden voor een succesvolle transitie is voor zeer veel docenten de huisvesting. Is er voldoende toekomstperspectief? Kan de gemeente meer garanties geven dan nu in het raadsvoorstel. Nu staat er dat het een realiteit is dat het pand "Bizetlaan", in afwachting van nieuwe huisvesting in de binnenstad, de eerstkomende jaren nog in gebruik zal moeten blijven.

Mogen wij de docenten iets meer dan dit bieden? Op zijn minst de eerste vijf jaar?

U heeft als gemeente Doetinchem de verantwoordelijkheid om Cultuur beschikbaar te houden voor de stad en de regio; dat is een zware, maar ook een hele mooie taak.

Wat vraagt MOG concreet aan u als gemeenteraad:

1. Dat u zich uitspreekt over het feit dat maar liefst 70% van de bezuiniging bij de muziekschool terecht komt?
2. Wij vragen u om het college te verzoeken de zin¹ in het raadsvoorstel te schrappen, waarin staat dat de eerste 200.000 euro gerealiseerd wordt door een herverdeling van de regionale backofficekosten.
3. Wij vragen u garant te willen staan voor de ontstane frictiekosten.
4. Wij vragen u ten behoeve van de toekomst van de muzikeducatie minimaal vijf jaar goede huisvesting te garanderen aan de Bizetlaan.
5. Geef de instellingen tot 1 januari 2019 de tijd om zo zorgvuldig het Cultuurbedrijf te kunnen starten.

¹ Raadsvoorstel Businesscase Cultuurbedrijf (versie 6 oktober 2017) pagina 4, onder kopje Financiën